



LCP LE MAG
NOUVELLE ASSEMBLÉE :
LES GRANDES MANOEUVRES
MARDI 24 SEPTEMBRE À 9H ET 16H

**MAGAZINE RÉALISÉ PAR HÉLÈNE BONDUELLE, STÉPHANIE DEPIERRE, PIERRE BERETTA,
MARION DEVAUCHELLE, YVANNA NAVION ET DOMINIQUE MORTEAU**



LCP LE MAG

Magazine réalisé par la rédaction de LCP

NOUVELLE ASSEMBLÉE : LES GRANDES MANŒUVRES

MARDI 24 SEPTEMBRE À 9H ET 16H

ET EN REPLAY SUR LCP.FR ET LA CHAÎNE YOUTUBE JUSQU'AU 23/07/2026

Alors que la campagne express des élections législatives promettait le grand soir au Rassemblement National, le front républicain a eu raison des ambitions de majorité absolue de l'extrême droite. Et à la surprise générale, c'est le Nouveau Front Populaire qui arrive triomphant à l'Assemblée nationale mais loin de la majorité absolue. En réalité, l'hémicycle compte maintenant 3 blocs principaux : le Nouveau Front Populaire, la majorité présidentielle et le Rassemblement National et ses alliés.

Dès lors qui gouvernera ? Qui sera la majorité et avec quelles alliances, qui sera l'opposition ? Qui présidera cette nouvelle législature ?

Pendant ces 15 jours clés, LCP a suivi les nouveaux députés, s'est glissé dans les coulisses du Palais Bourbon pour comprendre et décrypter les grandes manœuvres qui ont dessiné cette nouvelle Assemblée.

A propos de LCP LE MAG

Chaque mois, LCP le Mag vous plonge dans l'application des lois, les grands dossiers d'actualité qui font débat à l'Assemblée nationale ou les coulisses des campagnes électorales.



RÉALISÉ PAR : HÉLÈNE BONDUELLE, STÉPHANIE DEPIERRE, PIERRE BERETTA, MARION DEVAUCHELLE, YVANNA NAVION ET DOMINIQUE MORTEAU
DURÉE : 26' ANNÉE : 2024
PRODUCTION : LCP-ASSEMBLÉE NATIONALE

JUSTICE EN FRANCE


**DOCUMENTAIRES
DISPONIBLES**

Une série documentaire en immersion au coeur de la justice française, présentée par le chroniqueur judiciaire Dominique Verdeilhan.

Pour cette série documentaire, une première en France d'abord diffusée sur France Télévisions, les réalisateurs ont filmé des audiences pénales, civiles, commerciales ou prud'hommales dans les Tribunaux et Cours d'Appel de France, afin de faire découvrir au téléspectateur la réalité et le fonctionnement de la justice, sans artifice technique ni mise en scène. A chaque moment clé des audiences, le journaliste Dominique Verdeilhan, ancien chroniqueur judiciaire, accompagné d'un magistrat et d'un avocat, vient expliquer les points de droit et de justice, en alternance des séquences réalisées au coeur de l'affaire.

JEUDI 26 SEPTEMBRE À 21H

TRIBUNAL CORRECTIONNEL : LUTTER CONTRE LES DÉLITS ROUTIERS

L'alcool et la drogue sont une des trois causes principales dans les accidents mortels de la circulation. A tel point que le gouvernement a décidé de créer un nouveau délit : l'homicide routier. Rappelons qu'en moyenne, la justice prononce chaque année 260 000 condamnations liées à la sécurité routière. Cela représente 40 % des peines prononcées dans les tribunaux.

Chaque jour, la justice juge des personnes poursuivies pour conduite en état d'ivresse ou sous l'emprise de stupéfiants, absence de permis de conduire ou d'assurance, délit de fuite, refus d'obtempérer. "Justice en France" a filmé une audience correctionnelle d'appel à Aix-en-Provence.

VENDREDI 27 SEPTEMBRE À 21H

COUR D'APPEL DE POITIERS, CHAMBRE DES APPELS CORRECTIONNELS



**SÉRIE DOCUMENTAIRE RÉALISÉE PAR : DAVID MONTAGNE,
KARINE ASTIER, LAURENT CHEVALLIER, NATHALIE KHAWAM**

DURÉE : 60' ANNÉE : 2023/ 2024

**COPRODUCTION : FRANCE.TV PRESSE, MORGANE PRODUCTION ET FRANCE TÉLÉVISIONS,
AVEC LA PARTICIPATION DE LCP-ASSEMBLÉE NATIONALE**

DÉBATDOC (DOCUMENTAIRE ET DÉBAT)**LES OMBRES DE DORA****LUNDI 23 SEPTEMBRE À 20H30**
ET EN REPLAY SUR LCP.FR
DOCUMENTAIRE
ET DÉBAT DISPONIBLES

Parmi les innombrables représentations de la déportation, rien ou presque n'est accordé au camp de concentration de Dora, pourtant unique. Unique car souterrain et particulièrement inhumain. Unique par son rôle dans la stratégie militaire nazi. Unique enfin parce que, dans le ventre de la terre, avec le martyre des déportés, commençait l'histoire de la conquête spatiale.

Ce film raconte l'enfer de Dora. C'est là que sont nées, en 1943, les fusées V1 puis V2, les ancêtres du lanceur de la mission Apollo 11, de la fusée Ariane, sans oublier le moteur de nos chasseurs Rafale.

DOCUMENTAIRE SUIVI D'UN DÉBAT PRÉSENTÉ PAR JEAN-PIERRE GRATIEN
Sur le thème "nazisme : l'extermination par le travail", avec :

- **Johann CHAPOUTOT**, historien spécialiste d'histoire contemporaine, du nazisme et de l'Allemagne, professeur d'histoire contemporaine à l'Université de Paris-Sorbonne,
- **Aurélié FILIPPETTI**, directrice des affaires culturelles à la Mairie de Paris, ancienne ministre de la culture,
- **Laurent THIERY**, historien chargé de recherches à la Fondation de la Résistance.

**FILM DE : XAVIER-MARIE BONNOT****RÉALISÉ PAR : XAVIER-MARIE BONNOT ET RENAUD LAVERGNE****DURÉE : 52' ANNÉE : 2023****COPRODUCTION : HIKARI / LA COUPOLE – CENTRE D'HISTOIRE / SAS GRAND LILLE TV / PICTANOVO, AVEC LA PARTICIPATION DE LCP-ASSEMBLÉE NATIONALE, AVEC LE SOUTIEN DE LA RÉGION HAUTS-DE-FRANCE**

DÉBATDOC (DOCUMENTAIRE ET DÉBAT)**AVEC CASTRO, À L'HEURE DU CRIME****MARDI 24 SEPTEMBRE À 20H30**
ET EN REPLAY SUR LCP.FR
DOCUMENTAIRE
ET DÉBAT DISPONIBLES

En 1963, un journaliste français, Jean Daniel, fondateur du Nouvel Observateur, a servi d'émissaire non officiel entre John Kennedy et Fidel Castro, pour tenter d'apaiser de façon diplomatique, le conflit entre les Etats-Unis et Cuba, alors que la guerre froide s'étendait sur le monde.

Au moment même où John Kennedy était assassiné à Dallas, le 21 novembre 1963, Jean Daniel et son épouse Michèle déjeunaient avec Fidel Castro dans sa maison au bord de la mer, à Varadero. Deux semaines auparavant, Jean Daniel avait été reçu secrètement par le Président américain qui lui avait confié un message de conciliation à remettre à Fidel Castro.

Que ce soit dans les journaux ou sur les plateaux de télévision auxquels il est invité, Jean Daniel fait passer un message qui nuance les positions de Castro et de Kennedy, il bouscule la vision polarisée du statu quo de la Guerre froide.

Grâce aux photos prises par le photographe Marc Riboud qui accompagnait Jean et Michèle Daniel lors de ce voyage en 1963, ainsi qu'aux tournages réalisés aujourd'hui, le film se situe entre le passé et le présent de Cuba.

DOCUMENTAIRE SUIVI D'UN DÉBAT PRÉSENTÉ PAR JEAN-PIERRE GRATIEN
Sur le thème "Castro-Kennedy : un rendez-vous manqué ?", avec :

- **André KASPI**, historien
- **Serge RAFF**, journaliste, ancien rédacteur en chef de l'Obs, écrivain et scénariste

**DOCUMENTAIRE RÉALISÉ PAR : CHANTAL LASBATS**
DURÉE : 52' ANNÉE : 2019
PRODUCTION : MÉLISANDE FILMS

LES PRIME TIMES DE LA SEMAINE 39 SUR LCP



SAMEDI 21/09 À 14H
LA SÉANCE DE REMBOB'INA



LE COMTE DE MONTE-CRISTO
ÉPISODE 2 : LE REVENANT

RÉALISÉ PAR DENYS DE LA PATELLIÈRE
PRÉSENTÉ PAR PATRICK COHEN



DIMANCHE 22/09 À 21H
LA SÉANCE DE REMBOB'INA



LE COMTE DE MONTE-CRISTO
ÉPISODE 3 : LES SCÉLÉRATS

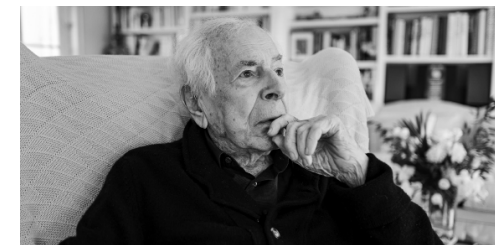
RÉALISÉ PAR DENYS DE LA PATELLIÈRE
PRÉSENTÉ PAR PATRICK COHEN



LUNDI 23/09 À 20H30
DÉBATDOC



LES OMBRES DE DORA
RÉALISÉ PAR XAVIER-MARIE BONNOT
(2023),
SUIVI D'UN DÉBAT
PRÉSENTÉ PAR JEAN-PIERRE GRATIEN



MARDI 24/09 À 20H30
DÉBATDOC



AVEC CASTRO, À L'HEURE DU CRIME
RÉALISÉ PAR CHANTAL LASBATS (2023),
SUIVI D'UN DÉBAT
PRÉSENTÉ PAR JEAN-PIERRE GRATIEN



MERCREDI 25/09 À 20H30
DÉBATDOC



COURS CRIMINELLES
RÉALISÉ PAR LAETITIA OHNONA (2022)
SUIVI D'UN DÉBAT
PRÉSENTÉ PAR JEAN-PIERRE GRATIEN



JEUDI 26/09 À 21H
JUSTICE EN FRANCE



TRIBUNAL CORRECTIONNEL :
LUTTER CONTRE LES DÉLITS ROUTIERS
RÉALISÉ PAR DAVID MONTAGNE,
KARINE ASTIER, LAURENT CHEVALLIER
(2024)



VENDREDI 27/09 À 21H
JUSTICE EN FRANCE



COUR D'APPEL DE POITIERS, CHAMBRE
DES APPELS CORRECTIONNELS
RÉALISÉ PAR DAVID MONTAGNE,
NATHALIE KHAWAM, LAURENT CHEVALLIER
(2023)

RETROUVEZ TOUS CES PRIMES
EN REPLAY SUR LCP.FR

RETROUVEZ TOUS LES PROGRAMMES DE LCP SUR :

LCP.FR

DIRECTION DE LA COMMUNICATION :

BÉNÉDICTE GOSSET : B.GOSSET@LCPAN.FR

CHLOÉ LAMBRET : C.LAMBRET@LCPAN.FR

SUIVEZ LCP SUR 

RETROUVEZ LCP-ASSEMBLÉE NATIONALE SUR :

LA TNT (CANAL 13),

LE CÂBLE, LE SATELLITE, L'ADSL

LCP 100% SUR ADSL

ET EN VIDÉO À LA DEMANDE SUR LCP.FR